















7 Habits of a Proficient Reader

HABIT	WHAT READERS DO	SENTENCE STARTERS
<p>Making Connections Text to Text Text to World Text to Self</p> 	<p>I need to think about <u>what I already know</u> and how it is connected to what I am reading.</p>	<p>"This reminds me of..." Connect to another TEXT Connect to the WORLD Connect to your SELF</p>
<p>Create Images</p> 	<p>I need to make <u>pictures in my mind</u> of characters, conflicts, and settings.</p>	<p>"From what I read, I see, hear, taste, smell, feel (physically AND emotionally)..."</p>
<p>Infer</p> 	<p>I need to <u>notice meaning</u> that may not be clearly stated in the text.</p>	<p>"Even though it doesn't say it in the text, I (know, think, believe) that because...."</p>
<p>Monitor for Meaning</p> 	<p>I need to understand that <u>reading must make sense.</u> I need to do something when <u>reading doesn't make sense.</u></p>	<p>"I am confused by..." "When I am confused, I can..."</p>
<p>Determine Importance</p> 	<p>I need to recognize <u>what is important and what is not important</u> when I read.</p>	<p>"I know this is important because..."</p>
<p>Synthesize</p> 	<p>I need to think about how all of the ideas <u>fit together</u> so I can understand the text.</p>	<p>"I know this is a big idea because..."</p>
<p>Questioning</p> 	<p>I need to <u>ask myself questions</u> about this text.</p>	<p>"I wonder why...."</p>

Las 7 Costumbres de un Lector/una Lectora Proficiente

COSTUMBRE	LO QUE EL LECTOR/ LA LECTORA HACE	SU FRASE COMIENZA CON ...
<p>Haciendo Conexiones texto a texto texto al mundo texto a si mismo/si misma</p> 	<p>Yo tengo que pensar en lo que yo ya sé y como esto está conectado con lo que estoy leyendo.</p>	<p>“Esto me recuerda de ..” una conexión con otro TEXTO una conexión con el MUNDO una conexión con mi mismo/ mi misma</p>
<p>Crear Imágenes</p> 	<p>Yo tengo que crear imágenes en mi mente de los personajes, los conflictos, y los escenarios.</p>	<p>“De lo que leo, yo veo, oigo, pruebo, huelo, siento (físicamente Y emocionalmente)...”</p>
<p>Inferir</p> 	<p>Yo tengo que fijarme de significados que quizás no son óbvios o no directamente escrito en el texto.</p>	<p>“Aunque no está escrito en el texto, yo (sé, pienso, creo) esto porque ...”</p>
<p>Monitorear para el Significado</p> 	<p>Yo tengo que entender que la lectura tiene que tener sentido.</p> <p>Yo tengo que hacer algo cuando la lectura no tiene sentido.</p>	<p>“Me confundo cuando ...” “Cuando estoy confundido/ confundida, puedo ...”</p>
<p>Determinar la Importancia</p> 	<p>Yo tengo que reconocer lo que es importante y lo que no es importante cuando estoy leyendo.</p>	<p>“Yo sé que esto es importante porque ...”</p>
<p>Integrar</p> 	<p>Yo tengo que pensar como todas las ideas cuadran juntos para poder a entender el texto.</p>	<p>“Yo sé que esto es una idea grande porque ...”</p>
<p>Preguntar</p> 	<p>Yo tengo que hacerme preguntas sobre el texto.</p>	<p>“Me pregunto ...”</p>